



Côte & Provence

De koning te rijk in Zuid-Frankrijk

SPECIAL
26 PROVENÇAALSE
RECEPTEN

Bargemon: Topdorp in de Var
Fietsen in het Massif de l'Estérel
Wandelen in de bergen boven Nice
Proeven: Witte wijn uit de Provence

Hier zit je goed!

(Zuid-Frankrijk moet je **NU** doen)



Viola Holt
aan de Côte d'Azur



De koningskoets
van de Riviera

17e jaargang • nazomer 2018
www.coteprovence.nl



8 710966 137000



0 1803
€ 6,95



REPORTAGE

Wie in het plaatsje Bargemon in de Var verzeild raakt, is meteen verkocht. Zeg maar gerust, verknocht! Zo'n typisch pleintje met platanen, terrasjes, een fontein, pizzaatje aan de overkant: helemaal de gemoedelijke sfeer van zo'n mooi oud dorpje. Maar dít dorpje is ook nog eens helemaal up-to-date en internationaal. Met een weelde aan galerietjes, een mix van expats die hier niet voor niets zijn neergestreken, en een Nederlandse wethouder van cultuur.

RONDNEUZEN
IN DE PROVENCE

TEKST: DENISE BAUDET. FOTOGRAFIE THEO PUNT E.A.

Bargemon: Provençaals topdorp in de Var



Wethouder Madou Hillenius

Je komt er via een van de allerfraaiste routes van de Provence

IK WAS ER IN DE LOOP DER JAREN AL EEN PAAR keer op visite geweest en ik wist in elk geval één ding zeker: de mooiste route naar Bargemon begint in Seillans, een van die 'plus beaux villages de France', iets van dertien km verderop. In mijn beleving zo ongeveer een van de aller fraaiste trajecten van de hele Provence. Een spannende, smalle kronkelroute, haarspeldbochten en vooral unieke panoramische vergezichten. De entree van Bargemon is dan niet 'je van hét', langs de boulesbaan, maar hooguit 200 meter verder ben je al op

de Place Chauvier, hartje dorp, met terrasjes, een pizzeria en een fontein uit de 18e eeuw. Hoe méér Provençaals wil je 't hebben? Je kan ook via Callas of Clavières naar Barge-

mon en dan ben je vrijwel meteen op het centrale pleintje, maar dan mis je wel die fenomenale route vanuit Seillans.

'Namen' die er woonden

De eerste keer dat ik er kwam, leerde ik dat je maar het beste bij de kerk linksaf naar beneden kunt rijden, naar het postkantoor, daar viel te parkeren. 't Is niet recent hoor, maar teruglopend naar het pleintje kwamen er uit de kerk die uit de 15e eeuw dateert, vier jonge priesters in habijt aangelopen. Misschien waren ze nog in opleiding, dat weet ik niet. Maar ze waren in een opgewekte stemming, vroegen of ze me misschien van dienst

konden zijn, ik maakte allicht een verwaalde indruk. Toen ik een paar minuten later op een van de terrasjes zat en de pastis vanuit de bar aan de overkant van de straat bezorgd werd, dacht ik al gauw dat Bargemon oké was. Al helemaal na een lunchje in restaurant Maitre Blanc, op de hoek. Ik had niet zo'n trek in pizza, en die Maitre oogde als een klassiek adres. Ik begon te snappen waarom de destijds bewonderde schrijver en programmamaker Jan Brusse (1921 - 1996) er jaren in zo'n voormalige olijfoliemolen woonde. Zijn zoon Patrick werd in Bargemon geboren. Hij komt er nog steeds graag.

Oh, nou we 't toch over Namen hebben: ook de voetballer David Beckham heeft er gewoond. Op Domaine Saint Vincent, de laatste jaren in Engeland beter bekend als 'Beckingham Palace'. Mevrouw Beckham vond dat het er spookte. Het landgoed werd verkocht, de 'superstars' waren niet populair in het dorp.

Een Nederlandse wethouder van cultuur

Ik was dus weer terug in Bargemon, nu om erover te berichten. Ik wendde me tot de mairie en ontmoette tot mijn verbazing de Nederlandse wethouder van Cultuur – tevens verantwoordelijk voor de inrichting van het Musée du Garde-champêtre – mevrouw Madou Hillenius, die nu overigens de Franse nationaliteit heeft.

Hoe raak je als 'étrangère' in vredesnaam in de lokale politiek verzeild, wilde ik meteen weten.



'Ik werd door de huidige burgemeester gevraagd om campagne te voeren voor zijn lijst, in het voorjaar van 2014 wonnen we de verkiezingen en werd ik wethouder van "Culture, Tourisme et Associations". Het is beslist interessant deel uit te maken van een groep mensen die een gemeente runt. Wat me het meest motiveert is de organisatie van het jaarlijkse internationale kunstfestival. In de openlucht, met concerten, en exposities, le Festival de Bargemon.'

Mevrouw Hillenius werd aan de TH in Delft tot architect opgeleid en belandde na vele omzwervingen in Bargemon, waar ze al vijftien jaar met echtgenoot, zoon en dochter een groot 18e eeuws dorpshuis bewoont. Onlangs heeft ze ook haar makelaarsdiploma gehaald en ze vertelt dat ze - volgens velen - 'verfranst' is: 'Ik kom tegenwoordig ook wel eens te laat en ik heb gek genoeg bijzonder veel moeite met tutoyeren. Wat Nederlanders raar

vinden. Fransen zijn vaak ongeduldig, luisteren tijdens vergaderingen slecht naar elkaar, maar ik moet zeggen dat ik me hier zeer thuis voel en oud wil worden.'

**'Wél musea, géén museumdorp.
Authenticiteit!'**

Oud worden? Bargemon is dat al. Er zouden aanwijzingen zijn (in de Grotte du Bel Homme) dat er zo'n 6.000 jaar voor Christus al wat te beleven viel, maar als je door de steegjes slentert en bij de verdedigingswallen uitkomt met dat fantastische uitzicht op vooral de olijfgaarden kom je niet verder dan de middeleeuwen. Dat is eigenlijk ook wel oud genoeg, ofschoon de Romeinen destijds ook wel snaptten dat Bargemon zo verkeerd niet was.

De Nederlander Theo Punt, die er zijn makelaardij France Sud Partners runt, was het bij de koffie op het terras van Le Commerce met me eens. 'Ik ben hier in 1990 beland en viel onmiddellijk voor de charme van het dorp. Ik kan er mijn vinger niet helemaal op leggen, maar ik denk dat 't het mooie licht onder de platanen was. We hebben musea, maar Bargemon is beslist geen museumdorp. Ja, mooie oude huizen, maar er staan ook krotten, en dat mag ook, vind ik. Authenticiteit, ik denk dat het daarom gaat als je het over Bargemon hebt.' Theo Punt is behalve makelaar ook vicepresident van de vereniging "Bargemon Tourisme et Culture" en hij blijft: 'Heerlijk klimaat, niet té warm in de zomer, niet té koud in de winter. En de Provence op z'n best.'

De Romeinen snaptten destijds al dat Bargemon zo verkeerd niet was





Musée de la mécanographie



Jean & Guy Beddington

Je eet er uitstekend

Ik zou die dag voor een hapje eten aanleggen bij het door iedereen die ik sprak aanbevolen restaurant La Campana, terwijl ik volgens de Michelinids (en mij zelf) naar La Pescalune moest. Daar was ik eerder geweest, bij de autodidacte Virginie Martinetti die een paar jaar terug naam maakte in het tv-programma Top Chef. In 2013 of zo. Ik heb er toen gegeten, prima. Maar je moest wel geduld hebben. Ik moet erkennen dat het qua ruimte minimale La Campana onder leiding van chef Nico óók meer dan de moeite waard is. Beknopte bistro-kaart, Aziatische invloeden.

Karel Appel op de vestingmuur

Maar eerst cultuur snuiven. Ik liep op de vestingmuur min of meer per ongeluk binnen bij Beddington Fine Art Gallery, waar mijn oog (niet zo heel per ongeluk) viel op een origineel doek van Karel Appel. Ik werd er verwelkomd door Michèle en Guy Beddington die hier al sinds jaar en dag hun inmiddels internationaal befaamde galerie hebben op twee etages in een voormalig

'maison de maître'. Ooit ontdekten ze het dorp in de voetsporen van jagers van Monaco, maar dat is een ander verhaal. Ze willen overigens nooit meer uit Bargemon weg.

Schrijfmachine- en veldwachtersmuseum

Er zijn nog een paar spannende galleries, maar ik wilde vooral even langs bij de musea waarover ik zoveel gehoord had. Eerlijk gezegd was ik niet bij voorbaat geboeid door het Musée Camos, in de kapel Saint-Étienne uit de 11e eeuw. Gaat vooral over fossielen en mineralen, maar ook over de religieuze en politieke geschiedenis van het dorp. Ik zag op voorhand meer in het Musée de la mécanographie, met zijn internationaal unieke collectie van schrijf- en telmachines. En dan is er sinds kort ook nog het heel speciale Veldwachtersmuseum, Musée du Garde Champêtre, Place de la Mairie. Als je een tijdje op het Zuid-Franse platteland hebt rondgehangen, dan wil je daar naartoe. De 'champêtre', dat was de ordehandhaver in je dorpje toen de wereld nog overzichtelijk was. Er zijn in heel Frankrijk nu nog maar 1.500 veldwachters.

Waar blijft de erkenning?

Enfin, ik beleefde weer een onvergetelijke dag in Bargemon. Ik denk dat iedereen die er in de buurt is, er even naartoe zou moeten. Of even? Er zijn ook chambres d'hôtes met vaak een heel speciaal karakter.

Op de terugweg naar huis vroeg ik me af waarom Bargemon niet gewoon op die lijst van mooiste dorpjes in Frankrijk staat. Ik vind: had allang gemoeten. En ik weet zeker: dat gaat vast gebeuren.

Praktische info

Bargemon (op 500 meter hoogte, ruim 1.500 inwoners) is heel gunstig gelegen in de Haut-Var, achttien km van Draguignan, niet ver van de Gorges du Verdon, het Lac de Sainte-Croix en het Lac Saint-Cassien. De zee (Saint-Tropez, Fréjus, Sainte-Maxime) op ongeveer anderhalf uur rijden.

Office du Tourisme:
OT-BARGEMON.FR

Vliegvelden in de buurt

NICE CÔTE D'AZUR: 90 km
MARSEILLE PROVENCE: 150 km
TOULON-HYÈRES: 100 km

TGV-halte LES ARCS-
DRAGUIGNAN: 30 km

Uit eten

LA CAMPANA
25 Rue de la Résistance
+33 (0)4 94 76 63 15

LA PESCALUNE
13 Rue de la Résistance
+33 (0)6 29 94 66 64

LA TAVERNE
Place Chauvier
+33 (0)4 94 84 09 17

MAITRE BLANC
1 Rue Jean-Jaurès
+33 (0)4 94 76 70 69

L'ESTANCO
Place Chauvier
+33 (0)4 94 76 77 17





Logeren in Bargemon

‘Coup de coeur’ én een aanbieding

Bargemon is een ‘coup de coeur’. Bijna niet uit te leggen hoe leuk, mooi en verrassend het hier is. Spannende omgeving voor kinderen maar ook voor wie rust zoekt of juist



een actieve vakantie wil. Als je dan in een dorpshuis uit de 17e eeuw logeert en je woont letterlijk tussen de Fransen, dan ervaar je dat gevoel van ‘er echt even uit te zijn’. In een compleet andere omgeving die je betovert. Je hebt minstens een paar dagen nodig om er het leven in al z’n facetten te omarmen. Daarom krijg je bij een minimaal verblijf van vier nachten in september er eentje cadeau! Een kans die je niet laat lopen. Want Maison Fontaines en Bargemon zijn absoluut de moeite waard. Kijk maar eens op de website van Corry en Frans Fontein: www.maisonfontaines.com

Een privé-vakantiehuis met een appartementje en service

Mopané heet het luxe privé vakantiehuis op een terrein van 2 ha. Er zijn 3 slaapkamers en 3 badkamers, plus een al even privé zwembad (9 x 4,5 meter) gevuld met puur bronwater. En een losstaand 2-persoons appartementje!



Terras met uitzicht op een wei met lama's en ezels en de bergen, verder geen huis te zien. Mopané heeft een ruime en goed ingerichte keuken. Maar je kunt ook kiezen voor een bijzonder ontbijt van de nabijgelegen Mas la Jaina of

een exclusief diner bij die Mas, die tal van overige faciliteiten biedt. Ook aan huurders van Mopané, hét vakantiehuis voor wie met familie en vrienden op zoek is naar de essentie van de Provence. www.maslajaina.com

‘Eco-mas La Jaina: verbonden met de Tiers Monde



Op een schitterende locatie in Bargemon, heel origineel en een beetje filantropisch bieden Ingrid en Johan Hombergen een hartveroverende logies-formule. In een sublieme en ecologisch

verantwoord zelf gebouwde ‘Mas’, verwarmd en gekoeld met de laatste aardwarmte technologie. Vier prachtig ingerichte kamers, suites en een appartement; elke kamer is verbonden met een humanitair project in een

ontwikkelingsland, waar een deel van de inkomsten rechtstreeks naar toe gaan. Aan de zuidkant direct voor het grote terras is een natuurzwembad aangelegd waar enkel planten zorgen voor kraakhelder en

gezond zwemwater. En als je 's winters komt logeren, is er een verwarmd binnenzwembad. Er is ook een sauna en massage kan zo geregeld

worden. Niet te vergeten de topdiners op het grote overdekte terras en voor je ontbijt zit je gegarandeerd goed. www.maslajaina.com



UW NEDERLANDSE MAKELAAR TE BARGEMON (VAR)



Villa met zwembad – Claviers
Ref. 1169 – € 395.000

Op ongeveer 2,5 km van het mooie dorpje Claviers: fraaie villa (3 slaapkamers, 3 badkamers) met zwembad en prachtig overdekt terras in tuin van 3.600 m². Landelijk uitzicht, rustige omgeving.



Natuurstenen mas – Callas
Ref. 1177 – € 450.000

Natuurstenen Masten Callas. In uiterst rustige omgeving, op 3 km van twee mooie dorpjes met voorzieningen: prachtig gerestaureerd in tuin van 16.500 m². Twee slaapkamers, 2 badkamers. Zwembad en garage. Perfect staat van onderhoud.



Villa – Callas
Ref. 1143 – € 495.000

Zeer ruime villa met maar liefst 5 slaapkamers en 3 badkamers. Prachtig verwarmd zwembad met pool house. Garage. Tuin van 3.400 m². Landelijk uitzicht.



Villa – Bargemon
Ref. 1129 – € 645.000

Unieke moderne villa te Bargemon, gelegen op 3 km van het fraaie dorp Bargemon. Gebouwd rond een atrium, met 3 slaapkamers en 2 badkamers. Prachtig zwembad. Ruim apart gastenverblijf, grote garage. Prachtige tuin van 8.900 m².



Maison de maître – Bargemon
Ref. 1078 – € 225.000

Maison de maître, een van de fraaiste woningen in Bargemon, met vele karakteristieke elementen. 3 Slaapkamers, 1 badkamer. Mogelijkheid om de grote zolders bij de woning te betrekken. Gewelfde kelder. Dit prachtige pand heeft aandacht nodig, de prijs is daarom onderhandelbaar.



Villa – Comps-sur-Artuby
Ref. 1045 – € 365.000

Villa met zwembad te Comps-sur-Artuby, op korte afstand van de Gorges du Verdon. Leuke villa met 3 slaapkamers en 2 badkamers. Zwembad. Rotstui van 1.500 m². Adembenemend panoramisch uitzicht.